

禮賢會順天幼兒園

綜合活動計劃

班別：高班

負責老師：

主題：藝術活動—中國藝術

活動編號：K3-6-1 濃墨和淡墨

時段：

幼兒已有經驗		幼兒有利用墨汁和毛筆繪畫的經驗
目標	知識	-認識濃墨和淡墨，知道水分多少會影響墨色的呈現
	技能	-把毛筆先蘸上不同份量的水和墨，呈現濃墨和淡墨的效果
	態度	-培養對中國水墨畫的興趣 -樂於參與創作水墨畫的過程
學習範疇		<input type="checkbox"/> 語言 <input type="checkbox"/> 幼兒數學 <input checked="" type="checkbox"/> 個人與群體 <input type="checkbox"/> 大自然與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與創意 <input type="checkbox"/> 體能與健康
教學策略		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師出示《水墨畫》，請幼兒觀察畫中的蔬果，猜一猜用了什麼顏料來繪畫出來，重溫墨、毛筆、宣紙及繪畫的技巧。 2. 老師向幼兒說：「水」和「墨」可以成為好朋友，兩者混在一起時會出現不同的效果，所以畫中的蔬果會有不同的顏色。 3. 老師向幼兒示範在墨汁加上不同份量的水，請幼兒分享墨和水混在一起的變化，發現水分多少會影響墨色的呈現，水份愈少，墨色愈濃；水份愈多，墨色愈淡，故有濃墨和淡墨之分。 4. 老師向幼兒派發宣紙，示範握著毛筆蘸上墨汁，作畫前在墨碟的邊緣輕擦兩下，以減少毛筆蘸上過多的墨汁。 5. 幼兒在宣紙的空白位置上畫出圓點，請他們分享圓點的顏色；再請幼兒把毛筆洗淨弄乾，幼兒利用毛筆蘸上濃墨或淡墨來畫出圓點，觀察圓點顏色的變化，幼兒在過程中可重複將毛筆蘸上墨汁來觀察效果。 6. 請幼兒再觀察水墨畫中的蔬果，分享畫中的蔬果哪部份是用了濃墨，哪部份是用了淡墨，老師示範如何繪畫蔬果，請幼兒跟著一起做。（幼兒在過程中自由創作蔬果） 7. 老師在白板上展示幼兒作品，讓幼兒互相欣賞。
教材/教具/ 角落佈置		-水墨畫—《蔬果》 -墨汁 -毛筆 -調色碟 -宣紙 (A5 size) -水 -圍裙 -報紙(墊桌子用) -濕紙巾
反思		

禮賢會順天幼兒園

綜合活動計劃

班別：高班

負責老師：

主題：藝術活動—中國藝術

活動編號：K3-6-2 山水畫

時段：

幼兒已有經驗		幼兒知道濃墨和淡墨的分別
目標	知識	-認識中國《山水畫》
	技能	-利用墨汁及中國畫顏料來描畫出大自然的景物
	態度	-享受創作山水畫的樂趣 -培養對中國藝術的興趣
學習範疇		<input type="checkbox"/> 語言 <input type="checkbox"/> 幼兒數學 <input checked="" type="checkbox"/> 個人與群體 <input type="checkbox"/> 大自然與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與創意 <input type="checkbox"/> 體能與健康
教學策略		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師出示《山水畫》作品，引導幼兒觀察畫中哪些地方是濃墨，哪些地方是淡墨，重溫「濃墨」和「淡墨」的不同。 2. 老師向幼兒介紹《山水畫》是中國歷史悠久的國畫之一，古代人喜歡利用墨汁來描畫出大自然的景色，他們多會用濃墨來畫出樹木、山石；淡墨來畫遠山、流水，以呈現出山水畫的意境。 3. 老師出示中國畫顏料，介紹山水畫除了運用水和墨之外，亦會加入顏色作為點綴，為山水畫加添色彩。 4. 老師出示一些山水風景的相片，與幼兒討論山水畫會出現的景物，如：山、樹、石頭、花、流水、船、房子等，邀請幼兒一起創作山水畫。 5. 老師在白板上展示幼兒作品，讓幼兒互相欣賞。
教材/教具/角落佈置		<ul style="list-style-type: none"> -《山水畫》作品 -山水風景的相片 -墨汁 -毛筆 -調色碟 -宣紙(A4 size) -水 -中國畫顏料 -圍裙、報紙(墊桌子用) -濕紙巾
反思		

禮賢會順天幼兒園

綜合活動計劃

班別：高班

負責老師：

主題：藝術活動—中國藝術

活動編號：K3-6-3 鄉村裏的小屋

時段：

幼兒已有經驗		幼兒曾繪畫建築物，如：房子、高樓大廈等
目標	知識	-認識藝術家 <u>吳冠中</u> 及作品《水墨江南》 -認識鄉村房屋的特色
	技能	-利用墨汁及中國畫顏料來描畫小屋
	態度	-享受藝術創作的樂趣 -欣賞 <u>吳冠中</u> 作品《水墨江南》
學習範疇		<input checked="" type="checkbox"/> 語言 <input checked="" type="checkbox"/> 幼兒數學 <input checked="" type="checkbox"/> 個人與群體 <input type="checkbox"/> 大自然與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與創意 <input type="checkbox"/> 體能與健康
教學策略		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師出示<u>吳冠中</u>作品《水墨江南》，提問幼兒這幅作品在描畫什麼地方及邀請幼兒分享對作品的感受，讓幼兒認識<u>吳冠中</u>的作品及創作風格。 2. 老師請幼兒觀察畫中小屋的特色，如：黑瓦白牆的獨立房子等，請幼兒比較一下中國鄉村小屋與現今高樓大廈的分別。老師引導幼兒觀察畫家運用了濃墨或淡墨來畫出鄉村裏的小屋，呈現出前、後的距離感。 3. 派發宣紙及毛筆，請幼兒將毛筆蘸上濃墨或淡墨，在紙上畫出多間小屋。 4. 老師出示一些江南風景的相片讓幼兒欣賞，他們自由地利用墨汁或中國顏料描畫小屋附近的景物，如：流水、道路、樹木及花等，繪畫出鄉村小屋的景緻。 5. 完成作品後，擺放在課室內互相欣賞。
教材/教具/ 角落佈置		<ul style="list-style-type: none"> -<u>吳冠中</u>《水墨江南》作品 -江南風景的相片 -墨汁 -毛筆 -調色碟 -宣紙 -水 -中國畫顏料 -圍裙、報紙(墊桌子用) -濕紙巾
反思		

禮賢會順天幼兒園

綜合活動計劃

班別：高班

負責老師：

主題：藝術活動—中國藝術

活動編號：K3-6-4 青花瓷碟

時段：

幼兒已有經驗		幼兒有運用線描的方法來繪畫花紋的經驗
目標	知識	-認識中國青花瓷以藍色和白色配搭的特色 -認識中國青花瓷上的傳統花紋和圖案
	技能	-運用線描的方法來設計青花瓷碟的花紋和圖案
	態度	-欣賞中國青花瓷碟的花紋和圖案 -樂於參與創作青花瓷碟的過程
學習範疇		<input type="checkbox"/> 語言 <input type="checkbox"/> 幼兒數學 <input checked="" type="checkbox"/> 個人與群體 <input type="checkbox"/> 大自然與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與創意 <input checked="" type="checkbox"/> 體能與健康
教學策略		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師出示青花瓷碟的圖片或實物，讓幼兒欣賞青花瓷碟的特色，提問幼兒從日常生活中有否看過青花瓷的物品。 2. 老師向幼兒介紹青花瓷都是以白色的底和藍色的花紋來設計。 3. 請幼兒仔細觀察青花瓷的圖案或花紋，並分享觀察所得，從而發現青花瓷上的圖案具有中國傳統的特色，部份圖案更有吉祥的意義。 4. 與幼兒進行尋找青花瓷圖案的小活動，向幼兒派發一張青花瓷其中一款圖案，請他們從張貼在白板上青花瓷碟找出相同的圖案，以加深幼兒對圖案的印象。 5. 播放中國古典音樂，邀請幼兒一起來創作青花瓷碟，向幼兒派發一隻紙碟，請幼兒利用藍色幼水筆來線描出紙碟外圍的花紋，再創作紙碟中間的圖案，過程中可請幼兒嘗試繪畫一些中國傳統的圖案。(視乎幼兒能力是否需用鉛筆在碟上起稿) 6. 最後，展示幼兒作品，讓他們互相分享及欣賞。
教材/教具/角落佈置		<ul style="list-style-type: none"> -青花瓷碟的圖片或實物 -青花瓷圖案 -藍色幼水筆 -紙碟 -中國古典音樂 -鉛筆 -橡皮擦
反思		

禮賢會順天幼兒園

綜合活動計劃

班別：高班

負責老師：

主題：藝術活動—中國藝術

活動編號：K3-6-5 我的名字畫

時段：

幼兒已有經驗		幼兒有使用毛筆繪畫的經驗
目標	知識	-認識中國文字的特色
	技能	-運用自己的名字創作圖畫的背景
	態度	-對中國文字產生興趣
學習範疇		<input checked="" type="checkbox"/> 語言 <input type="checkbox"/> 幼兒數學 <input checked="" type="checkbox"/> 個人與群體 <input type="checkbox"/> 大自然與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與創意 <input type="checkbox"/> 體能與健康
教學策略		<ol style="list-style-type: none"> 1. 出示繪本《森林雪野》，與幼兒一起認識中國文字的故事。 2. 老師請幼兒分享一下自己名字的意思，例如：<u>許晴</u>的晴字代表太陽，<u>月寶</u>的寶代表珍貴的東西等。 3. 老師派發 8CM X 16CM 大的白畫紙，中國畫顏料以及水彩筆，請幼兒就著自己的名字，作出聯想，並把想法繪畫出來(在白畫紙的左邊畫，右邊留有地方貼文字宣紙)，如果未能配合名字也可以畫上想畫的圖案。 4. 配合繪本，為了讓幼兒更提高中國文字的興趣，老師派發 8CM X 8CM 正方形的宣紙，請他們利用毛筆寫上自己名字中的其中一個字。 5. 把宣紙貼在剛才利用中國顏料畫的白畫紙右邊，並請幼兒出來分享作品，再把所有幼兒的創作拼在一起，形成一幅大畫。
教材/教具/角落佈置		<ul style="list-style-type: none"> -繪本《森林雪野》 -白畫紙(8CM X 16CM) -正方形宣紙(8CM X 8CM) -墨汁 -毛筆 -調色碟 -水 -中國畫顏料 -水彩筆 -圍裙 -報紙(墊桌子用) -濕紙巾
反思		